**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О XI Международном дистанционном разножанровом конкурсе «СИЯНИЕ ЗВЁЗД»**

**(в дипломе «дистанционный» не указано)**

**Сроки проведения 03 марта 2025г. – 28 марта 2025 г.**

**С 31 марта 2025г.** на сайте <http://festivalmir.ru/> можно ознакомиться с итогами конкурса

**До 02 апреля 2025г.** всем участникам конкурса будут отправлены Дипломы.

**город Санкт-Петербург**

**Настоящее Положение определяет условия организации и проведения творческих конкурсов для дошкольников, школьников, молодежи, взрослых, творческих коллективов (далее Конкурс).**

**Конкурсанты и их руководители принимают участие в Конкурсах на добровольной основе.**

**🟇1. ОРГАНИЗАТОР:**

Организатором XI Международного дистанционного разножанрового конкурса «СИЯНИЕ ЗВЁЗД» является Фестивальная программа детского и юношеского творчества «В МИРЕ ИСКУССТВ».

**🟇2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:**

**🗸** Популяризация творчества юных и взрослых талантов.

**🗸** Сохранение и развитие национальных культур.

**🗸** Формирование потенциала подрастающего поколения и объединение детей и взрослых из разных уголков страны с помощью искусства.

**🗸** Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами.

**🟇3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

В Конкурсах могут участвовать все желающие: дошкольники и школьники, школьные коллективы, члены творческих объединений, кружков, студий, библиотек, музеев, детских центров творчества, художественных школ и школ искусств и других учреждений культуры и образования, а также самодеятельные коллективы, молодые композиторы, студенты профильных ССУЗов, ВУЗов.

**🟇4. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ:**

**🗸** Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.

**🗸** Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.

**🗸** Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей, смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

**🗸** Участие в Конкурсе подразумевает согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Фестивальной программе детского и юношеского творчества «В МИРЕ ИСКУССТВ». Организатор имеет право использовать и распространять присланные участниками видеозаписи без выплаты гонорара участникам.

**🟇5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО конкурса:**

Сроки проведения заочного фестиваля - конкурса **03 марта 2025г. – 28 марта 2025 г.**  
Заявки с конкурсным материалом принимаются **до 28 марта 2025 г** (включительно).  
Оплата принимается **до 28 марта 2025г. (**включительно).

**С 31 марта 2025г.** на сайте <http://festivalmir.ru/> можно ознакомиться с итогами конкурса

**До 02 апреля 2025г.** всем участникам конкурса будут отправлены Дипломы.

Для участия в конкурсах необходимо выслать на email-адрес [talraduga@mail.ru](mailto:talraduga@mail.ru) или [talraduga2@mail.ru](mailto:talraduga2@mail.ru) заполненную заявку установленной формы и видео/ссылка конкурсных выступлений: один видеоролик/ссылка с выступлением. Каждое видео конкурсного выступления необходимо подписать.

Заявки коллективов, солистов, дуэтов, ансамблей подаются раздельно.

Видеофайлы можно направить вложением в письмо, указать ссылку на просмотр видеозаписей, при размещении видеофайлов через сервисы Облако Mail.Ru, Яндекс.Диск, Google Диск; Youtube, соцсети, проверяйте, не находится ли запись в закрытом доступе.

Заявки коллективов, солистов, дуэтов, ансамблей подаются раздельно.

В ответ на Ваше письмо Вы получите подтверждение, что заявка и видео конкурсных выступлений проверены и приняты. Так же на указанную электронную почту Вы получите квитанцию на оплату участия

**Видео вы можете сделать и в домашних условиях сегодня или прислать с другого конкурса.**

**На видео НЕ ДОЛЖНО быть: информации рекламного характера.**

**🟇6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:**

**🗸 соло — 750 рублей;**

**🗸 дуэт — 1 000 рублей;**

**🗸 от 3 до 7 участников (малая форма) — 1 550 рублей с коллектива**

**🗸 от 8 участников и больше – 1 750 рублей с коллектива**

Участие в дополнительных номинациях оплачивается на тех же условиях.

**🟇РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:**

Фестивальная программа «В МИРЕ ИСКУССТВ»

ИНН/КПП 235602298500/ 231043001

Банк: Краснодарское Отделение № 8619 ПАО СБЕРБАНК

БИК 040349602

к/с 30101810100000000602

р/с 40802810230000100683

-Можно оплатить через любой Онлайн Банк на КАРТУ СБЕРБАНКА руководителя:

**2202 2068 6929 8765** получатель Оксана Александровна К.

В назначении платежа обязательно укажите фамилию участника / название коллектива, за который оплачивали.

**🗸** Если за Вас оплачивает какая-либо организация (юридическое лицо) безналичным расчетом, необходимо выслать нам на электронный адрес [talraduga@mail.ru](mailto:talraduga@mail.ru) или [talraduga2@mail.ru](mailto:talraduga2@mail.ru) реквизиты этой организации для заключения договора и выставления счёта. Договор заключается на сумму не менее 1 000 рублей.

**🟇Отдельно вы можете заказать:**

**🗸** Печатные версии документов, которые будут высланы почтой РФ, стоимость печатного комплекта 200 рублей.

**🗸** Медаль с логотипом конкурса - 500 рублей за одну медаль (Отправка почтой России).

**🗸** Кубок с эмблемой конкурса и указанием занятого места (Лауреаты I, II, III) – 1 700 рублей за один кубок (Отправка почтой России).

**🗸** Именной диплом (для участников ансамблей). Его стоимость составляет 50 рублей за штуку (бумажный вариант). Отправка Почтой России.

**🗸** Именной (для участников ансамблей) диплом в электронном виде - 30 руб./шт.

**Награды отправляются Почтой России в течение 14 дней с момента оплаты (подведения итогов конкурса).**

**🟇7. НОМИНАЦИИ:**

**🟇ХОРЕОГРАФИЯ (соло, дуэт, трио, малая форма, ансамбль)**

**🗸 Детский танец**

**🗸 эстрадный танец,**

**🗸 народный танец,**

**🗸 современный танец,**

**🗸 народный стилизованный танец,**

**🗸 классический танец,**

**🗸 бальный танец,**

**🗸 кавказский танец,**

**🗸 танцевальное шоу,**

**🗸 восточный танец,**

**🗸 уличный танец, HIP-HOP,**

**🗸 «Дебют-хореография»**для участников, выступающих на конкурсах впервые! (Возрастная группа до 10лет)

**🟇КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:**

🗸 уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);

🗸 подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);

🗸 соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

🗸 качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);

🗸 качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

**🟇ВОКАЛ (соло, дуэт, трио, малая форма, ансамбль, хор)**

**🗸 академическое пение,**

**🗸 эстрадный вокал,**

**🗸 народный вокал,**

**🗸 джазовый вокал.**

Участники исполняют онлайн один номер в одной номинации и в одной возрастной категории.

Запрещается использование фонограмм, в которых бэк–вокальные партии дублируют партию солиста.

**🟇КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:**

**🗸** уровень владения техникой эстрадного вокала

(отсутствие фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса);

**🗸** подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении

(артистизм, эстетика костюмов и реквизита);

**🗸**соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;

**🗸** исполнительская культура

(уместное владение приемами эстрадно-вокальной техники, работа с микрофоном);

**🗸** для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость.

Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»;

Запрещается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

**🟇ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)**

**🗸 Фортепиано;**

**🗸 Синтезатор;**

**🗸 Классическая гитара;**

**🗸 Народные инструменты (балалайка, домра, гусли, гармонь, баян, аккордеон, и др.);**

**🗸 Струнные инструменты (классические скрипка, виолончель, альт, контрабас, арфа и др.);**

**🗸 Духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба барабаны, треугольник, тарелки, бубен,** кастаньеты, ксилофон, и др.).

**🟇КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:**

**🗸** уровень владения музыкальным инструментом;

**🗸** чистота интонации и музыкальный строй;

**🗸** эмоциональность исполнения музыкального произведения (характерные особенности исполняемого произведения);

**🗸** музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);

**🗸** артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм).

**🟇8. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ** (для всех номинаций):

**🗸 4-6лет;**

**🗸 7-9 лет;**

**🗸 10-12 лет;**

**🗸 13-15 лет;**

**🗸 16-18 лет;**

**🗸 19-25лет**

**🗸 26 лет и старше (возраст не ограничен)**

Смешанная возрастная категория.

Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса, несоответствие возрастной группе может составлять не более30% от общего количества участников коллектива.

**🟇9. ЖЮРИ КОНКУРСА:** Для оценки качества выступления участников конкурса организаторами создаётся и утверждается компетентное жюри из педагогов творческих ВУЗов, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусств.

**🟇10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА:**

По итогам конкурса всем участникам по всем номинациям подводятся раздельно с учетом возрастных категорий и **высылаются электронные версии документов**: дипломы (гран-при, лауреатов I, II, III степени и дипломантов I, II, III степени), благодарственные письма.

Система оценок в номинации «Инструментальный жанр» - бальная.

Каждый участник, получивший:

46 - 50 баллов получает диплом ГРАН-ПРИ,

37-45 баллов - диплом лауреата 1 степени,

33-36 балла - диплом лауреата 2 степени,

28-32 баллов - диплом лауреата 3 степени,

24-27 баллов - диплом 1 степени,

20-23 баллов - диплом 2 степени,

до 20 баллов - диплом 3 степени

При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места, они не присуждаются.

**Решение комиссии жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!**

**Если в течение месяца после объявления результатов вы не получили дипломы, обратитесь в оргкомитет конкурса, будет направлен дубликат.**

**КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН ОРГАНИЗАТОРА конкурса «СИЯНИЕ ЗВЁЗД»:**

**8(901) 006-50-47 – Оксана Александровна Котлярова**

**Просьба звонить по указанному номеру с 9:00 до 20:00 по Московскому времени**

Заявки принимаются круглосуточно.



<http://festivalmir.ru/>



[talraduga@mail.ru](mailto:talraduga@mail.ru) или [talraduga2@mail.ru](mailto:talraduga2@mail.ru)

|  |  |
| --- | --- |
| whatsapp 8(901) 006-50-47 |  |

**ЗАЯВКА**

**XI Международный разножанровый конкурс-фестиваль**

**«СИЯНИЕ ЗВЁЗД»**

[**talraduga@mail.ru**](mailto:talraduga@mail.ru)

**ФИО солиста/Полное название коллектива**

**Контактный телефон:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Образовательное учреждение:**

**Город /населенный пункт:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ФИО художественного руководителя коллектива для оформления диплома (директора, руководителя, преподавателя, педагога, концертмейстера, и т.д.)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Количетво участников:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Возраст участника (участников):**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Жанр (Инструментальный жанр, Вокал)**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Номинация:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Название номера**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**хронометраж**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Если вы оплачиваете отправку Дипломов и благодарностей почтой РФ укажите полный почтовый адрес**

ФИО руководителя (получателя)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Индекс места назначения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес места назначения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон руководителя (получателя)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Электронный адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Е ХОЧЕТ ТЕРЯТЬ ВРЕМЯ